

# Kamanché

## WEI AL BAB

Fabien TÉHÉRICSEN

A

Ordre d'entrée : Cl - CA - Cordes - Timbales - Fl. - Cordes - Fl. - Xylo - Tam tam - Cl basse

Accord Mode de référence (voir Nota)

A B C

Calmes Très intérieur  $\text{♩} = 50$  interpréter beaucoup tout le solo

*mf*  $\wedge$  *gliss* *Vib* *sf sf* Improviser lentement autour de la note

2 *Gliss.* *Gliss.* *(b)* 7

4 3 *f* *sfz*

6 changement de corde rapide *p* *<* *impro*

10 *sfz* *impro*

12 *tr* 5

14 *Alla corda* *pppp* *f*

16 *Gliss.* *impro sur B (court)*  $\text{♩} = 60$  *molto vib.* 6